

Super-Ulisses



- Obra divertida sobre a importância da literatura
- Personagens exploram várias questões do cotidiano do pré-adolescente

Serviços

Autor: Caio Tozzi
Ilustrador: Renato Drigues
ISBN: 978-65-87724-06-5
Código de barras: 9786587724065
Formato: 15,5(L) x 22,5(A) x 0,7(P) cm
Número de páginas: 128

A partir de 8 anos.
Verificar o preço no site.

Este livro segue o Novo Acordo
Ortográfico da Língua Portuguesa.

Uma viagem literária para livros que não podem ficar parados – e fechados – em uma estante

O livro

Albertina ama ler. Ama, especialmente, os seus livros. Seus 244 livros, nem um a mais, nem um a menos. Certo dia, no entanto, as obras somem do seu quarto. O que teria acontecido? Furiosa, ela descobre que seus pais haviam levado seus preciosos companheiros para o café da família. E – pior – um dos livros tinha sumido dali! Na busca para encontrar a obra, sua preferida, Albertina contando com a ajuda de Molina e da caminhonete Ulisses, conhece Zezo e Jonas. Juntos descobrem que o poder das histórias está justamente no que elas podem fazer pelas pessoas quando estão fora das estantes, circulando por aí. Para o leitor mais experiente, essa obra de Caio Tozzi é uma deliciosa metáfora sobre o poder transformador da literatura.

Em sala de aula

A **literatura** e as **relações** são os dois principais temas dessa obra. Como as crianças da turma se relacionam com outras pessoas? E como se relacionam com os livros? Elas têm obras preferidas? Se lembram de qual foi o primeiro livro que leram e gostaram muito? Nessa história, Albertina percebe que a literatura pode transformar e unir as pessoas. As crianças já experimentaram alguma situação parecida? Ulisses, a caminhonete que leva os livros de Albertina para outros leitores, tem o mesmo nome de um famoso personagem da clássica história *Odisseia*. As crianças já conhecem a obra *Ulisses*? Vale a pena chamar a atenção para a transformação na vida de Albertina: como ela era antes dessa experiência de compartilhar seus livros? E como ela ficou?

Sobre o autor e o ilustrador

Caio Tozzi é roteirista, jornalista e escritor, e trabalha criando histórias para diversas áreas, como cinema, teatro e literatura. Já dirigiu dois documentários que falam sobre a importância da arte e das histórias e tem uma relação com literatura desde pequeno. Para o público infantojuvenil além de *Super Ulisses*, publicou também os livros *Tito Bang!*, *Boa sorte, Dante*, *Procura-se Zapata* e *Fabulosa Mani*, entre outros. Continua diariamente buscando novas leituras, sempre fundamentais para construir seu caminho com mais afeto, empatia e poesia.

Renato Drigues nasceu e mora em Ribeirão Preto, cidade do interior de São Paulo. É fascinado por desenhos animados e histórias em quadrinhos e, na infância, passava horas tentando replicar os personagens de que mais gostava, prática que influenciou fortemente seu estilo. Formou-se em Design Gráfico em 2005, e sempre trabalhou com atividades relacionadas à ilustração. A partir de 2015, optou por dedicar-se exclusivamente ao desenho, tanto no mercado publicitário quanto editorial.

www.brinquebook.com.br/escarlate

Rua Mourato Coelho, 1215 (Fundos), Vila Madalena | CEP: 05417-012 | São Paulo - SP | Brasil
Tel.: (11) 3032-7603 | edescarlate@edescarlate.com.br – escola@brinquebook.com.br

Escarlate